

«Da Capo» 2022

Internationales Straßentheater-Festival



Samstag, 4. Juni
ab 18 Uhr

Sonntag, 5. Juni
ab 12 Uhr

in der Altstadt von Kronberg

20 Jahre Straßentheater in Kronberg

Auch wenn es erst nach ein paar Jahren getauft wurde auf den Namen «Da Capo!»: Das Internationale Straßentheater-Festival hat schon 20 Jahre hinter sich. Genau genommen hatte es das schon 2020, aber wir wollen uns nicht damit aufhalten, warum damals nicht gefeiert werden konnte.

Wir freuen uns einfach, gemeinsam mit Ihnen die Gassen und Plätze der Altstadt von Kronberg wieder verwandelt zu sehen – und uns alle bezaubert. Und besonders freuen wir uns, dass das Theater Pikante bei dieser Jubiläumsausgabe des «Da Capo!» mit dabei ist. Schließlich waren seine „Waldameisen auf Stadtgang“ einst die Taufpaten unseres Festivals.



Anita Bertolami: «KleinStKunStTheater»

Samstag: ab 18 Uhr (mit kleinen Pausen)

Sonntag: ab 12 Uhr (mit kleinen Pausen)



Lasst euch für 3,5 Minuten in das Universum von Werkzeugen verführen! Nägel und Hammer werden zum Leben erweckt und zeigen das Alltägliche im Sonderformat, mit einer Werkzeugkiste als Bühne. Begrüßt eine Schreinerin in ihrem Werkzeugkasten! Es ist keine gewöhnliche Handwerkskiste, denn sie verwandelt sich im Nu in eine schicke Bühne voller lebendiger Gegenstände. Alltägliche Utensilien wie fröhliche Nägel und kraftvolle Hammer sind die Protagonist*innen, und reißen mit in ihre gefühlvolle Geschichte. Wer hat sich schon einmal Gedanken darüber gemacht wie es sich für einen Nagel anfühlen muss, der vom Hammer getroffen wird? Ein erfrischender Blickwinkelwechsel, witzig, spritzig und inspirierend.

anita.bertolami.net



Elfriede Peil:

«Skurrile Strickaktion»

Sonntag: 13 bis 16 Uhr

Stricken Sie mit! Die langen roten Strickbahnen sind ein Augenfang und laden zur Nadelarbeit ein. Mit robustem Charme lockt Frau Elfriede Peil selbst Neustricker*innen an. Die charmante Kunstaktion ist interaktiv und verblüffend simpel. Mittels Eieruhr und Maßstab eruiert die Dame die Siegerin der Stunde und verteilt rote Prämien. Geben Sie Ihrem Affen Zucker und stricken Sie für Frau Elfriede Peil.

mime-minimale.com



Mainhätten Rämbler:

Pfingstmarkt

Hessens wildeste Rentnerband

Samstag: ab 19 Uhr



Die Mainhätten Rämbler gründeten sich Anfang der 80er Jahre und bringen mit fünf echten & gestandenen Mannsbildern und einer jungen Dame den Blues-Rock-Soul-Punk der ewig jungen 60er und 70er Jahre zurück auf die Bühnen der Welt – und das immer neu, laut, immer echt und handgemacht & dabei auch noch eigenständig interpretiert.

mainhaetten-raemblers.de

Flashback

Sonntag: ab 18 Uhr

Die Band gibt es seit fast 20 Jahren, und sie covert die großen Namen der Rockmusik, vor allem aus den 70er und 80er Jahren. Im Repertoire befinden sich Namen wie AC/DC, Eric Clapton, Deep Purple, Journey, The Police, Pink Floyd, Rolling Stones, Whitesnake, ZZ Top und ganz viele andere große Bands dieser Ära. Die Titel werden authentisch, trotzdem im eigenen Sound dargeboten.

facebook.com/flashbackrhein-main/



Peter Trabner: «Empedokles»

Samstag: 18.30 Uhr, 20.30 Uhr

Sonntag: 12.30 Uhr, 14.30 Uhr, 16 Uhr

Empedokles, der griechische Denker und Magier, lebt auf Sizilien, stürzt sich dort in den Ätna und steigt als Silberwolke in den Himmel und „verteilt“



sich sozusagen in homöopathischer Dosis global. Empedokles ist nun also in allem und überall enthalten, wie das Plastik in unseren Weltmeeren und die Abgase in unsrer Luft. 1797 greift Friedrich Hölderlin zur Feder und scheitert grandios am selbst auferlegten Dramenprojekt.

Der Schauspieler Peter Trabner probt immer wieder und wieder mit dem Baum das Hölderlin-Stück und landet schließlich, wie Onkel Hölderlin selber, in der Psychiatrie. Schließlich, als geheilt entlassen, probt Trabner weiter mit seinem einzig verbliebenen Freund, dem Baum, dem Repräsentanten der gesamten Natur.

empedokles.de

Stenzel & Kivits: «The Impossible Concert»

Sonntag: 13 Uhr, 15 Uhr, 16.30 Uhr



Ein unmögliches Konzert zu geben – das schaffen nur Stenzel & Kivits. In ihrem neuen Programm ist kein klassisches Thema vor ihren Improvisationen und Persiflagen sicher. Ebenso werden Jazz, Pop und Folklore mit außergewöhnlichen und einfallsreichen Musikinstrumenten interpretiert. Urkomische Musik-Comedy.

www.stenzelkivits.nl

This Maag: «Das ist der Gipfel!»

Samstag: 19.30 Uhr, 21.30 Uhr

Sonntag: 13.30 Uhr, 15 Uhr, 17 Uhr

Seit über 25 Jahren ist der gebürtige Schweizer auf den Straßen Europas präsent und zieht Groß wie Klein mit seinen rasanten Shows in den Bann. In seinem Programm verbindet This Maag alpenländischen Wahnsinn mit EU-zertifiziertem Schweizer Humor: ein cooler Skizirkus, in dem nicht nur der Schnee Kunst ist! Jede Show ist ein Unikat, ein komödiantisches und interaktives Comedy-Genuss-Spektakel. Der Künstler gestaltet jeden Gag und jede Handlung immer wieder anders – eine Show zum Dahinschmelzen!



www.this-maag.de

Zeitplan für Samstag, 4. Juni:

ab 18.00	Rider Mo, moustache, Cock-Tales, Pinguine, Go Solo	Mobil
ab 18.30	KleinStKunStTheater	Tanzhausstr.
18.30	Empedokles	Schulgarten
ab 19.00	Pfingstmarkt: Mainhätten Rämblers	Recepturhof
19.30	Das ist der Gipfel!	Zehntscheune
20.30	Empedokles	Schulgarten
21.30	Das ist der Gipfel!	Schirn



Zeitplan für Sonntag, 5. Juni:

ab 12.00	Rider Mo, moustache, Cock-Tales, Pinguine, Go Solo	Mobil
ab 12.30	KleinStKunStTheater	Dingeldein
12.30	Empedokles	Schulgarten
ab 13.00	Skurrile Strickaktion	Tanzhausstr.
13.00	The Impossible Concert	Burg
13.30	Das ist der Gipfel!	Schirn
14.30	Empedokles	Schulgarten
15.00	The Impossible Concert	Burg
15.00	Das ist der Gipfel!	Zehntscheune
16.00	Empedokles	Schulgarten
16.30	The Impossible Concert	Burg
17.00	Das ist der Gipfel!	Schirn
18.00	Pfingstmarkt: Flashback	Recepturhof

Altrego: «Rider Mo»

Samstag: ab 18 Uhr

Sonntag: ab 12 Uhr

Mo, eigentlich Manfred K. aus Hildesheim, ist das wichtigste und zugleich leider auch einzige Mitglied seines Motorradclubs MC-Hilde. Er flaniert auf seiner Harley – natürlich aus Holz – durch die Massen. Seine zwei Bodyguards – natürlich nicht aus Holz – halten die Fans und Groupies auf Abstand. Und sie sorgen dafür, dass seine Annäherungsversuche beim weiblichen Publikum nicht aus dem Ruder laufen. Denn wer kann schon seinem rauen Charme widerstehen?

www.altrego.de



Hilde Cromheecke: «moustache»

Samstag: ab 18 Uhr, Sonntag: ab 12 Uhr

2 Engel für Stadt, Land und Menschen. Mit Spielfreude und kindlicher Neugierde schwärmen zwei schnurrbärtige Engel in die



Welt hinaus. Orte werden ohne Worte, auf närrische Art (neu) entdeckt und verwandelt. Bewegungstheater, das die Herzen berührt und das Publikum in die eigene Spielfreude bringt Verlockend, bewegend, sinnlich, pur, frisch und durchaus weltlich. Ein stiller, humorvoll beflügelter Walk Act, bei dem aus Nichts Alles entsteht und Alles gleich wieder im Nichts verschwindet.

www.hildecromheecke.de

Theater Paspartout: «Cock-Tales»

Samstag: ab 18 Uhr, Sonntag: ab 12 Uhr



Ein prachtvoll gefiederter und musikalischer Hühnerhaufen spielt tierisch-menschliche Szenen zwischen und mit dem Publikum. Aufgeplusterte Streitgockel und zickige Glucken balgen sich um die leckersten Körner und schönsten Misthaufen. Oder sind das gar menschliche Eitelkeiten, die das komödiantische Geflügel umtreibt?

www.paspartout.de



Theater Pikante: «Pinguine»

Samstag: ab 18 Uhr

Sonntag: ab 12 Uhr

Die Pinguine sind auf großer Wanderschaft. Immer wieder machen sie Rast, um sich für ihre herrlichen Rituale Zeit zu nehmen. Auf ihre ganz eigene Art kommunizieren sie sowohl

untereinander als auch mit dem Publikum. Sie lieben es, sich eng aneinander zu schmiegen und die Geborgenheit der kuscheligen Gruppe zu genießen. Dabei bewegen sie sich häufig im Kreis und so kann es sein, dass sich so mancher Besucher plötzlich mitten in der Pinguinrunde wiederfindet - und diese am liebsten gar nicht mehr verlassen möchte.

www.theaterpikante.de

TukkersConnexion: «Go Solo»

Samstag: ab 18 Uhr, Sonntag: ab 12 Uhr



Gos Herzenswunsch ist es, jederzeit für ein großartiges Publikum zu spielen und es begeistern zu können. Deswegen reist sie mit Truck und Trailer durch die Welt, um immer ihre eigene Bühne dabei zu haben. Mit ihren überraschenden Tricks und wunderbaren Improvisationen wickelt sie ihr Publikum dann galant um den Finger...

Die neue Produktion von Godelieve Huijs, Weltmeisterin beim World Statues Festival!

www.tukkersconnexion.com

Der Hut – eine alte Straßentheater-Tradition

Die Rückkehr des «Da Capo!», unseres Internationalen Straßentheater-Festivals, in die Altstadt freut uns alle sehr – den Kronberger Kulturkreis und alle Auftretenden. Immerhin gilt es, 20 Jahre Straßentheater in Kronberg nachzufeiern.



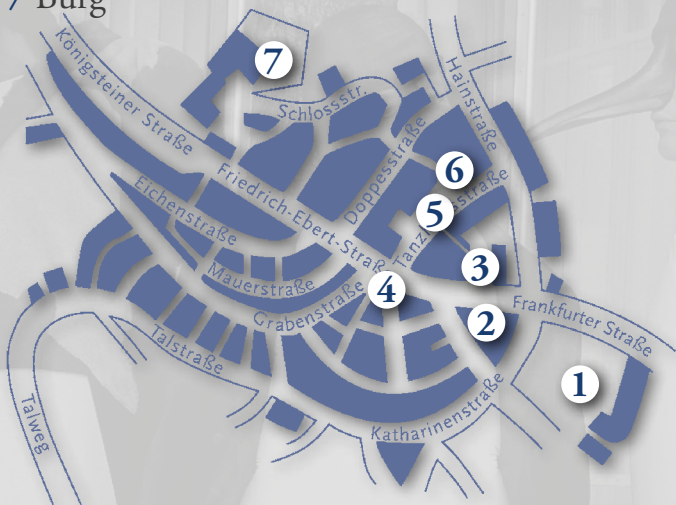
Ebenfalls zurück kehrt damit auch der sprichwörtliche Hut, der nach jeder Darbietung herumgeht und in den Sie hineinwerfen, was immer Sie geben möchten und geben

können. Wir bedanken uns jetzt schon sehr herzlich für Ihre Unterstützung und wünschen Ihnen und uns viel Vergnügen!

Übersichtsplan

Unsere Spielorte in der Kronberger Altstadt

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1 Schulgarten | 2 Dingeldein-Scheune |
| 3 Recepturhof | 4 Schirn |
| 5 Tanzhausstraße | 6 Zehntscheune |
| 7 Burg | |



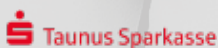
Parkmöglichkeiten im Parkhaus am Berliner Platz.

Wir danken unseren Sponsoren für Ihre Unterstützung:



LISELOTT UND KLAUS RHEINBERGER STIFTUNG

**Carl und Erika
Neubronner
Stiftung Kronberg**



Dingeldein Stiftung



Das «Da Capo 2022» findet statt
unter der Schirmherrschaft von
Ulrich Krebs, Landrat des Hochtaunuskreises.



Kronberger Kulturkreis e.V.

Tel. (0 61 73) 92 91 04 | www.kronberger-kulturkreis.de

Änderungen vorbehalten